

ARENDAL BIBLIOTEK

VINTER OG VÅRPROGRAM 2023

Oppdatert med nytt innhold

Velkommen til oss

FØLG OSS PÅ FACEBOOK,
INSTAGRAM OG TIKTOK



FASTE PROGRAMPOSTER:



Eventyrstund onsdager

kl. 10.30:

Hver onsdag kl. 10.30 er det eventyrstund på biblioteket. Vi leser og synger kanskje en sang. Eventyrstunden passer for barn mellom 3 - 6 år, men alle er velkomne. Det er ikke eventyrstund i grunnskolens ferier.

Gratis, ingen påmelding.

Eventyrhula

Lesesirkel:

Vi møtes en gang i måneden **kl.18.00** for å diskutere nordiske bøker. Det er lesesirkel følgende **torsdager**:

- 12. januar
- 9. februar
- 9. mars
- 13. april
- 11. mai

Gratis, ingen påmelding.

Kafeen

**NORGE
LESER
NORDISK**

En liten pause i hverdagen.

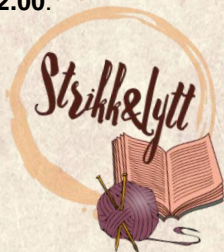
På **Strikk&Lytt** er det lov å nyte høytlesing selv om man er voksen. Vi setter oss ned og leser høyt en times tid fra en av våre favorittbøker. Dere sitter med håndarbeid eller bare lytter i fred og ro.

Det er Strikk&Lytt følgende **onsdager kl.12.00**:

- 25. januar
- 22. februar
- 29. mars
- 26. april

Gratis, ingen påmelding.

Scenen



Litterært pusterom

Velkommen til en annerledes litterær opplevelse.

Vår leseleder leser høyt en utvalgt novelle og et dikt.

Bli med på samtale om opplevelsene av teksten.

Det er ingen forberedelse til samlingen, og ikke press til deltakelse i samtalen. Det man får igjen, er følelsen av ro, fellesskap og utvikling av medfølelse til seg selv og andre.

Kaffe/te og noe søtt serveres.

Begrenset antall plasser.

Billettene blir tilgjengelig fortløpende via arendalbibliotek.no

Kveldstid



x torsdager kl. 18.30-20.00
+ langbordet i barn
x

5. januar
2. februar
2. mars
4. mai

Dagtid

tirsdager kl. 12.00-13.30
kafeen

24. januar
21. februar
21. mars
18. april
16. mai



Klesreparasjon for alle!

Få hjelp til å fikse og ta vare på klærne dine!

Carrie Pretorius fra Klespleie og Nordenfjeldske Fibershed ønsker å inspirere til å ta vare på og reparere klærne i stedet for å la de gå i søpla.

Du trenger kun å ta med et klesplagg som trenger pleie. Her ønsker vi å hjelpe hverandre med å reparere og ta vare på klærne våre slik at vi kan forlenge et plaggs levetid. Du møter gode hjelpere, nødvendige materialer og nødvendig utstyr.



Det blir treff på følgende tirsdager kl. 17.30 – 20.30:

21. februar	18. april
7. mars	2. mai
21. mars	16. mai
4. april	30. mai

Prosjektet er støttet av Regionalforvaltningsfondet.

Kaféen - Deltakelse koster kr 100-, studenter kr 50, medlemmer av Nordfjeldske Fibershed og Norges Husflidslag gratis.

Tysdag 10. januar kl. 19.00

Teatersamtale: Eg er vinden av Jon Fosse

«Her er det fint
er det ikkje
– dei gråe skjera
og steinane der i fjøra
og så der ute bak der
der er havet»



Kva skjer med to

menn i ein båt på veg der hav og himmel møtast? Kven er dei? Kva vil dei kvarandre? Og kva vil Jon Fosse med oss?

For fyrste gong set Kilden Teater opp eit stykke av Jon Fosse. Han er i dag ein av dei mest spelte samtidsdramatikarane i verda, og har lenge vore ein aktuell kandidat til Nobelprisen i litteratur.

Tysdag 31. januar set Kilden Teater opp forestillinga Eg er vinden av Jon Fosse i Arendal kulturhus.

Tre veker tidlegare, tysdag 10. januar, kan du bli betre kjend med stykket når skodespelar **Henrik Rafaelsen** og teatersjef ved Kilden **Valborg Frøysnes** kjem til Arendal bibliotek for å prate om nettopp Eg er vinden og Fosses forfattarskap.

Du kan og vinne billetter til forestillinga i Arendal kulturhus 31. januar.

Arr.: Agder teater i samarbeid med Arendal bibliotek

Gratisbilletter kan reserverast på arendalbibliotek.no

Scenen

Hva nå? Endringslaben

I perioden **23. januar – 16. februar** vises utstillingen «Hva nå? Endringslaben». Utstillingen besøkes av påmeldte skoleklasser i ukedagene, men er åpen for alle følgende lørdager mellom kl. 11.00 og 15.00:

28. januar, 4. februar og 11. februar.

Dette er en utstilling med fokus på **bærekraftig utvikling, rettet mot barn og unge** - et interaktivt læringsprosjekt med videospill, puslespill, quizer og mye mer! Opplegget er utarbeidet av *Nordic International Support Foundation*.

Velkommen innom!

Scenen – Gratis



Lørdag 4. februar kl. 13.00 - 14.30

Kan sola redde oss fra energikrisen?

Foredragsholder: Professor Anne Gerd Imenes, Institutt for ingeniørvitenskap, UiA



Sola gir oss mer enn nok energi for vårt behov i all framtid. Hvordan klarer vi å utnytte denne energien?

Er det realistisk å tenke seg en framtid med bare direkte og ren solenergi?

Foredraget vil forsøke å belyse disse dagsaktuelle spørsmålene og fortelle litt om hva det forskes på innen feltet solcelleteknologi ved Universitetet i Agder.

Arr.: Universitetet i Agder i samarbeid med Arendal bibliotek

Gratis, ingen påmelding.

Auditoriet

Måndag 6. februar kl. 19.00

Sylfest Lomheim: Tale er gull



Foto: Samlaget

Snakking står over skriving. Snakkinga er det grunnleggjande for mennesket.

Får me ikkje snakka med nokon, vert me sjuke. Om me ikkje får skriva, er det nok ein del i samfunnet som ikkje saknar det så mykje.

Dette fortel noko grunnleggjande: at snakking er biologi, skriving er sivilisasjon, at snakking er natur, skriving er kultur. Viss snakkinga mellom

menneske, fysisk, ansikt til ansikt, gradvis vert marginalisert, slik det synest gå i retning av på totusentalet, er det vår eigenart som menneske me set i spel. Ikkje noko mindre ...

Sylfest Lomheim kjem frå Hafslo i Sogn. Han er professor emeritus ved institutt for nordisk og mediefag ved Universitetet i Agder. Han har arbeidd i NRK Fjernsynet og ved universitet i Frankrike, vore språkkonsulent i NRK og medarbeidar i NRKs faste språkprogram sidan 1990. I sju år gav han Språkrådet eit ansikt og ei røyst som uredd, humorfylt og markant direktør og debattant.

Arr.: Austegdelaget, Folkeakademiet Arendal og Arendal bibliotek.

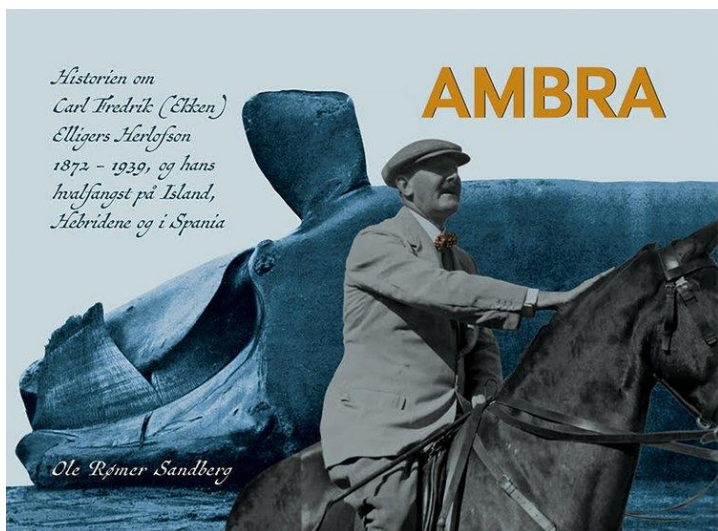
Førehandssal av billetter på arendalbibliotek.no og sal ved inngang viss ledige billetter.

Auditoriet – Inngang kr 100,-

Fredag 10. februar kl. 13.00

AMBRA - Presentasjon av ny bok om hvalfangeren

Carl Fredrik Herlofson med røtter fra Arendal



Forfatter **Ole Rømer Sandberg** forteller fra biografien om Carl Fredrik Herlofson (1872-1939) og hans hvalfangst på Island, Hebridene og i Spania. I sin barndom var han ofte på besøk hos besteforeldrene på Strømsbu i Arendal. Etter onklens banksvindel og påfølgende krakk tok faren Peter med seg kone og sønn på hvalfangst til Island.

Boka gir et detaljert innblikk i dagliglivet på hvalstasjonene ved Gibraltar og Kapp Finisterre og hjemme hos rederne i Tønsberg på 1920-tallet, - om smugling og hvordan de og Anders Jahre i Sandefjord puttet overskudd i skatteparadis allerede på 1920-tallet.

Hvorfor ambra var så ekstremt verdifull og seilskøyta «Don Carlos» tokt til Det indiske hav på leting etter nye jaktmarker, blir også presentert.

Boksalg og signering.

Gratisbilletter kan reserveres på arendalbibliotek.no

Auditoriet - Gratis



AKTIVITETER I VINTERFERIEN

20. - 24. FEBRUAR

MANDAG kl. 12.00-15.00

Vi perler i
barneavdelingen

TIRSDAG kl. 13.00

Se filmen
«Operasjon mumie»
Passer fra 6 år
Varighet 1 t 14 min

ONSDAG kl. 12.00–15.00

Kom og bygg LEGO
i barneavdelingen

TORSDAG kl. 12.00–15.00

Vi bygger med Strawbees
i barneavdelingen

FREDAG kl. 12.00-15.00

Lageverksted med rester
i barneavdelingen

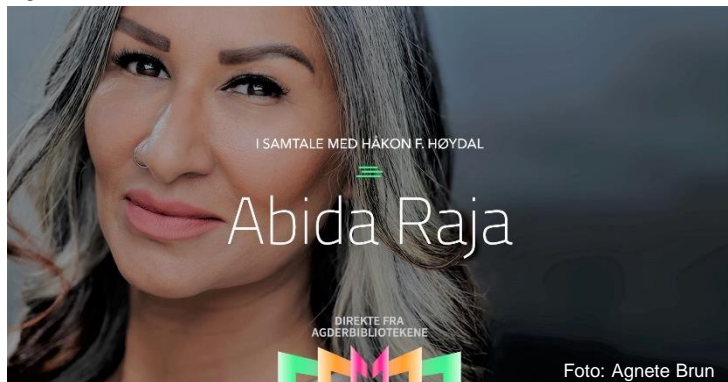
Aktivitetene er gratis. Filmene må du melde deg på ved å booke billett på arendalbibliotek.no

Tirsdag 28. februar kl. 19.00

Abida Raja i samtale med Håkon F. Høydal

Arrangementet foregår i Arendal bibliotek og blir strømmet til bibliotekene i Risør, Tvedestrand, Grimstad og Lillesand.

Arrangementet er en del av prosjektet «Direkte fra Agderbibliotekene».



Fjorårets modigste bok! Historien til Abida Raja er engasjerende, spennende og imponerende ærlig om en frihetskamp bare de færreste ville ha klart, skriver VG i sin anmeldelse 6. september 2022.

På 1980-tallet vokste Abida Raja opp midt i Oslo sentrum. Hun gikk på norsk skole, var norsk statsborger, men levde i en pakistansk familie og kjente ingen. Som storesøster i en av Norges mest kjente norsk-pakistanske familier har hun vært taus om livet som barn, ungdom og voksen. Nå våger hun endelig å fortelle.



Foto: Øistein Norum Monsent

I «Frihetens øyeblikk» fortelles historien om løsrivelsen fra foreldrene og ektemannen hun ble giftet bort til. Det er fortellingen om en mor som flykter med de fire barna sine - uten utdanning, et sted å bo eller egen bankkonto - og forsøker å skape sitt eget liv.

Boksalg og signering.

Arrangementet er støttet av Nasjonalbiblioteket og Agder fylkeskommune.

Gratisbilletter kan holdes av på arendalbibliotek.no

Inngangspartiet – Gratis

Onsdag 1. mars kl. 16.30

Litterær møteplass



Foto: Stine Friis Hals

Norsk Forfattersentrum

Sørlandet og Arendal bibliotek inviterer til litterært treff for alle som jobber med litteratur og bøker.

Liv Gulbrandsen kommer for å kåsere om bokbransjen. Vi byr på enkel servering, god stemning og muligheten for å treffe både gamle og nye kolleger.

Liv Gulbrandsen er forfatter, formidler og historieforteller med lang bakgrunn fra scene, litteratur, TV og radio. Hun var i mange år leder av organisasjonen "Leser søker bok".

Liv har jobbet med leseglede og litteraturformidling i en årrekke. Med sine - ofte humoristiske - forestillinger, foredrag og kurs har hun reist land og strand rundt. Spesielt er Liv kjent for sine morsomme oppsummeringer av litterære samlinger som Knausgårds Min Kamp og 50 Shades of Grey. Hun har utgitt tre bøker for barn og ungdom og har i tillegg mottatt en og annen pris. Nå sist den høythengende prisen Gullegget fra Forfatterforeningen i 2019. I 2023 er hun blant annet aktuell med forestillingen Hold kjeft, det er Ibsen, som spilles på teaterscener og kulturhus landet rundt. 2. mars vises forestillingen i Arendal kulturhus.

Arrangementet er det andre i en serie litterære møteplasser som hele bokbransjen i regionen er invitert til (det første var i Kristiansand før jul). Målet er å knytte bånd mellom oss som jobber med litteratur og formidling, enten det er som forfatter, i forlag, på bibliotek, i bokhandel, på universitetet, i fylket eller kommunen, eller som norsklærer eller kulturkontakt i skolen. Velkommen skal du være!

Tiltaket er støttet av Agder fylkeskommune

Pga. enkel servering ønsker vi at du holder av gratisbillett på arendalbibliotek.no

Scenen – Gratis

Lørdag 4. mars kl. 13.00 – 14.30

**Stolen er tom, men hvor er barnet? Et kritisk blikk
på vår forståelse av fravær**

**Foredragsholder: Jonas Højgaard Frydenlund,
førsteamanuensis ved Institutt for psykososial helse, UiA**



Fravær har blitt et svært omdiskutert fenomen, og ingen gode løsninger uten problematiske sideeffekter virker til å være i sikte. I denne presentasjonen spør foredragsholderen om ikke det er på tide at vi ser innover på vår egen forståelse av fravær og skolens rolle i barns liv. Kanskje det er her problemet (og løsningen) ligger, og ikke nødvendigvis hos de tomme stolene.

Arr.: Universitetet i Agder i samarbeid med Arendal bibliotek

Gratis, ingen påmelding.
Auditoriet

Tirsdag 7. mars kl. 18.00

Ewa Sapieżyńska: Jeg er ikke polakken din

Ewa Sapieżyńska er én av mange tusen polakker i Norge. Dette er hennes bekymringsmelding og kjærlighetserklæring til landet hun har gjort til sitt eget. «Jeg er ikke polakken din» er en personlig og politisk beretning om et Norge vi sjelden hører om, fortalt med nærhet, varme og engasjement. Det er en historie om fordommer, fremmedhet og utenforskap – men også om tilhørighet og møter mellom mennesker, og om hva vi kan gjøre for å se forbi merkelappene vi klistrer på hverandre.



Gjennom sin egen historie, og i møte med andre polakker i Norge, gir Sapieżyńska oss et unikt innblikk i landets største innvandrerguppe.

Ewa Sapieżyńska har doktorgrad i sosiologi fra Universidad de Chile og mastergrad i latinamerikanske studier fra Universitetet i Warszawa. Hun jobber i dag som seniorrådgiver i OSCE.

Samtaleleder: Birger Emanuelsen
Boksalg og signering

Arr.: Arendal bibliotek i samarbeid med Beatus Cras Arendal

Gratisbilletter kan holdes av på arendalbibliotek.no

Auditoriet – Gratis

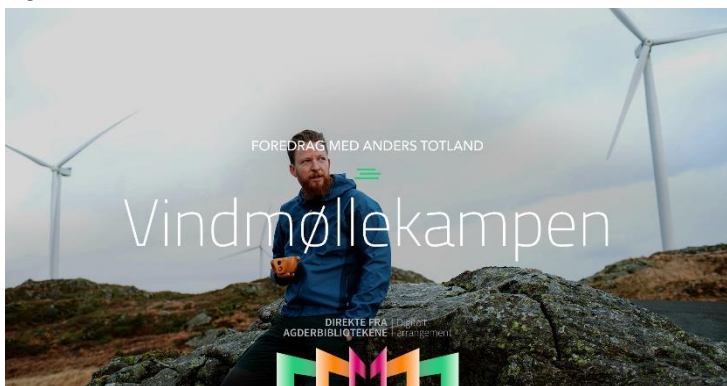
Onsdag 15. mars kl. 19.00

STRØMMEARRANGEMENT:

Vindmøllekampen – foredrag med Anders Totland

Arrangementet foregår i Lillesand bibliotek og blir strømmet til bibliotekene i Arendal, Risør, Tvedestrand og Grimstad.

Arrangementet er en del av prosjektet «Direkte fra Agderbibliotekene».



Hvorfor har motstanden mot vindkraft eksplodert i Norge? Utbygging av nye vindkraftanlegg hadde politisk støtte og skapte lite konflikt, men nå er det bråk over hele landet. Debatten om vindkraften har blitt hardere.

Anders Totland har reist land og strand rundt for å forstå hva i alle dager det er som skjer. Han tar oss blant annet med til Trøndelag og den store, nasjonale mobiliseringen på Frøya, til starten på organisasjonen Motvind, til Sognefjorden og Andøya. Totland viser hvordan storpolitikken utspiller seg dag for dag, med stadig flere kritiske blikk på vindkraftutbyggingen. Men aller mest opptatt er han av menneskene. Hva er det som gjør at de reiser seg til kamp? Hva er det som trigger og driver og får ilden til å spre seg fra sjel til sjel, og folk til å holde ut – år etter år?

Gudmund Sydness, ansvarlig for vindkraft i Greenstat Energy, blir med og avrunder kvelden hos oss i Arendal. Enkel servering.

Arrangementet er støttet av Nasjonalbibliotek og Agder fylkeskommune

Gratisbilletter kan holdes av på arendalbibliotek.no

Scenen – Gratis

Familielørdag 18. mars kl. 14.00

Teaterforestilling: ”Jeg Fant! Jeg fant! sa Askeladden”



At Askeladden er glad i å ferdes rundt på leting etter ting, eller på vei til kongsgården for å målbinde ei prinsesse, er noe alle som kjenner Asbjørnsen og Moes eventyr vet. Når Askeladden møter Trollet på Hedalskogen, de tre Bukkene Bruse, finner fela til Veslefrikk og ei gammel kjerring som har satt fast nesa si i stubben, - da blir det eventyrlig spennende og moro!

Sentralt i forestillingen står den store eventyrboka; ”Det var en gang”. Askeladden bruker boka som veiviser og oppslagsverk på sin spennende ferd. Gjennom møter med flere kjente eventyrskikkelser og med litt hjelp fra barna blir det snipp snapp snute!

Skuespillere fra Askeladden Friteater, regi og manus: Bjørn Helge Warud.

Varighet 35 min. Passer for barn fra 3 år. Gratisbilletter kan bestilles på arendalbibliotek.no fra 6. mars.

Scenen – Gratis

Kl.11.00- 14.00: Lageverksted i barneavdelingen. Gratis.

Mandag 20. mars kl. 12.00

De som velger å la seg velge

Dette året er det kommune- og fylkestingsvalg, og partienes valglister fylles opp med både gamle og nye navn. Mange mener at den politiske debatten har hardnet til på en måte som gjør det vanskeligere å rekruttere lokalpolitikere. Hva er drivkraften for dem som fortsatt velger å stille til valg, og hva er det som gjør at stadig flere vegrer seg?

Vi har invitert to politikere som begge stiller til valg i vår region, **Amina Bitar**, som står på SVs liste i Arendal og **Lene Langemyr** som er ordfører kandidat for FrP i Grimstad, for å høre om deres motivasjon og deres erfaringer. Du møter også tidligere kommunikasjonsrådgiver i Arendal kommune, **Maria Dalby**, som har arbeidet aktivt med å bekjempe dårlig debattkultur.

Samtaleleder: **Steinar Nielsen**



Foto: Mona Hauglid



Foto: Helge Studio

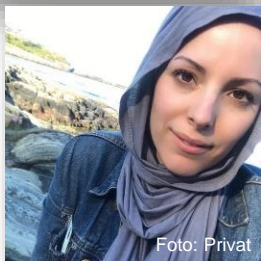


Foto: Privat



Foto: Bangarang design studio

Arrangementet er støttet av Fritt Ord.

Arr.: Arendal voksenopplæring og Arendal bibliotek

Gratisbilletter kan bestilles på arendalbibliotek.no

Auditoriet - Gratis

Perlelørdag 25. mars kl. 11.00 – 14.00

Kom og vær kreativ! Her kan du lage påskepynt med perler. Vi tilbyr hamaperler i alle slags farger, mønsterark, brett og strykejern.



Barneavdelingen – Gratis



Nå kan du bruke ditt nasjonale lånekort til å låne spillefilmer fra bibliotekenes egen filmstrømmetjeneste, Filmoteket. Her kan du velge blant norske, nordiske, europeiske og internasjonale titler for både barn, ungdom, familier og voksne.

Kom i gang:

Opprett en bruker på nettsiden filmoteket.no, og legg inn lånekortnummer og PIN-kode fra lånekortet ditt. Velg Arendal bibliotek blant bibliotekene i nedtrekksmenyen. Du får tilsendt en bekreftelsesmail. Sjekk e-posten din, og bekreft denne. Filmene er tilgjengelig i 48 timer etter du har lånt dem. Du kan låne fire filmer per måned.

Lørdag 25. mars kl. 12.00 – 15.00

Sakprosadag med temaer:

Høyre-radikalisme i Europa. Putins krig og Europa.

Elisabetta Cassina Wolff

skal snakke om sin seneste bok *Nasjonalisme og høyre-radikalisme i Europa 1789-2019* (Cappelen Damm Akademisk). Hun er førsteamanuensis ved Universitetet i Oslo, tilknyttet Senter for forskning på ekstremisme (C-Rex), og forsker på fascisme, nyfascisme, høyrepopulisme, høyre-radikalisme og høyreekstremisme. Blant tidligere utgivelser er *Italias politiske historie 476-1945* (Cappelen Damm Akademisk 2016).



Foto Wolff: Ellen Evju
Jahr / UiO



Foto: Halvor Tjønn
hjemmeside



Foto: Den norske
Helsingforskomité

Halvor Tjønn

Tar utgangspunkt i sine seneste bøker, *Krig i vår tid* og *Det russiske imperiet* (Dreyer Forlag). Tjønn er historiker, foredragsholder, journalist og forfatter. Han var i tre perioder Aftenpostens korrespondent i Russland. Han har arbeidet mye med islamisme og migrasjons-spørsmål. Tjønn er forfatter av bøker om islam, Russland og vikingenes Russland, de siste årene særlig kjent for trilogien om Russlands historie.

Arve Hansen

Hans bok av fjoråret er *Ukraina. Historien. Menneskene. Krigen.* (Kagge Forlag). Arve Hansen er en av våre fremste eksperter på den østslaviske regionen. Som rådgiver i Den norske Helsingforskomité har han Ukraina som særlig forskningsområde. Han har studert og arbeidet i Øst-Europa i ti år, blant annet for UD, og snakker russisk, belarusisk og ukrainsk.

Det blir foredrag og samtaler. Dagen ledes av **Alf Kjetil Igland**.

Arr.: Litteraturhuset Agder i samarbeid med Arendal bibliotek

Gratis, ingen påmelding.

Auditoriet

Torsdag 30. mars kl. 16.30

Litterær møteplass: Litteraturens endelikt?

Vi inviterer til panelsamtale der vi undersøker samtidslitteraturens kår. Hvordan ser en forfatters hverdag ut, går det egentlig an å leve av å skrive bøker? Hva er samtidslitteraturens plass i bibliotekene? Og, hvordan påvirker det oss – og litteraturen – at vi leser stadig mindre og mindre? Er vi vitner til bokens sakte og smertefulle død?

Deltagerne i debatten er forfatter **Bård Nannestad**, daglig leder i Norsk Forfattersentrum **Ingvild Herzog** og konstituert biblioteksjef i Arendal **Kristin Flo**.

Debattleder er forfatter **MiRee Abrahamsen**.



Foto: Vigmostad & Bjørke



Foto: Tom Sandvid



Foto: Arendal bibliotek



Foto: Nina Ruud

Velkommen til bransjetreff for alle som jobber med litteratur og formidling, enten det er som forfatter, i forlag, på bibliotek, i bokhandel, på universitetet, i fylket eller kommunen, eller som norsklærer eller kulturkontakt i skolen.

Tiltaket er støttet av Agder fylkeskommune

Arr.: Norsk Forfattersentrum Sørlandet og Arendal bibliotek

Pga. enkel servering ønsker vi at du holder av gratisbillett på arendalbibliotek.no

Scenen - Gratis

Torsdag 13. april kl. 19.00

Fatemeh Ekhtesari i samtale med Kristin Sørsdal



Fatemeh Ekhtesari er en av persisk samtidslitteraturs fremste, unge forfattere. Både som poet og aktivist er hun en viktig stemme for mange, særlig unge kvinner. Ekhtesari skriver dypt personlige og høyst samfunnskritiske dikt om seksualitet, kjønnsroller, religion, ytringsfrihet og hykleri. Diktene preges også av hennes smertefulle erfaringer med Irans rettssystem og fengselsvesen, samt den påfølgende flukten som endte opp med at hun fikk status som fribyforfatter i Norge.

Høsten 2022 kom boka «Hun er ikke kvinne» som er hennes første nyskrevne diktsamling på norsk. I 2020 utkom «Vi overlever ikke», et bredt utvalg av Ekhtesaris dikt i Nina Zandjanis oversettelse.

Kristin Sørsdal er lokal forfatter og oversetter fra Tromøy. I 2017 ga hun ut «Mare», en roman om ei norsk kvinne som reiser til øya som er Europas siste utpost før Afrika. Romanen utforsker maktesløsheten enkeltmennesket kan føle i vår tids store konflikter, frustrasjon over å være på den heldige siden av grensa og sinnet over å kjenne seg innestengt bak den grensa.

*Arrangementet er støttet av Fritt Ord og er en del av Art27Arendal.
Arr.: Norsk Forfattersentrum Sørlandet og Arendal bibliotek*

Gratisbilletter kan holdes av på arendalbibliotek.no
Scenen – Gratis

Familielørdag 15. april kl. 13.30
Dramatisert lesning av «Folk og Røvere i Kardemommeby»



«Folk og Røvere i Kardemomme by» slutter aldri å begeistre, og nå har **Thomas Jørstad Pettersen** laget en spennende og interaktiv fortellerstund som bruker dette universet til å fortelle en morsom og inkluderende historie om vennskap og utenforskap. «Folk og Røvere i Kardemomme by» handler om fredelige Kardemomme by og de som bor der. Noen få skaper vanskeligheter; det er de tre røverne, Kasper, Jesper og Jonatan som lever utenfor byen og ofte går inn dit for å røve det de trenger. Til slutt blir røverne arrestert, men de blir godt behandlet i fengselet hos politimester Bastian, og i siste kapittel blir de dagens heltner når de slukker brannen i tårnet til Tobias.

Dette er en interaktiv og spennende fortellerstund med folk og røvere, musikk, animasjon og brann i tårnet til Tobias (!) og som inviterer barna til å delta, snakke og oppleve sammen med skuespilleren.

Varighet 25 min. Passer for barn 3 - 7 år. Gratisbilletter kan bestilles på arendalbibliotek.no fra 3. april.

Scenen – Gratis

Kl. 11.00 – 14.00: Lageverksted i barneavdelingen. Gratis.

Måndag 17. april kl. 19.00

Ottar Fyllingsnes: Island – eit varmt portrett av ein fargerik kultur



Ottar Fyllingsnes tek oss med på ei islandsreise frå sagatida og fram til dagens internasjonale Reykjavík. Mange meiner at Noreg er det vakraste landet i verda – hadde det ikkje vore for Island. Uansett kva årstid du vel å reise til Island, kan du oppleve den stadig skiftande og bergtakande naturen. Ved sidan av den magiske naturen, er Island kåra til det mest likestilte landet i verda for elleve år på rad. Frå det trolske landskapet med eksotiske vulkanar og dampande sletter har det vakse fram ei kulturell stormakt, og islendingane har produsert noko av den vakraste musikken og litteraturen vi kjenner til.

Arr.: Austegdelaget, Folkeakademiet Arendal og Arendal bibliotek.

Førehandssal av billetter på arendalbibliotek.no og sal ved inngang viss ledige billetter.

Auditoriet – Inngang kr 100,-

Torsdag 20. april kl. 19.00

STRØMMEARRANGEMENT: Kaisa Hansen-Suckow

Arrangementet foregår i Tvedestrand bibliotek og blir strømmet til bibliotekene i Arendal, Risør, Grimstad og Lillesand. Arrangementet er en del av prosjektet «Direkte fra Agderbibliotekene».



«Jeg visste ikke at jeg tilhørte statistikken over barnefattigdom i Norge, og at vennene mine ikke gjorde det. At vi kom til å møte voksenlivet med ulike forutsetninger for å leve et godt liv.»

Under dette arrangementet møter du Kaisa H-Suckow, forfatteren av boka «Oss mot verden – en historie om å være fattig», i samtale med journalist og tidligere redaktør for NRK Sørlandet, **Steinar Nielsen**. Boka som handler om hennes egen oppvekst i Arendal som fattig i velferdsstaten har vakt stor oppmerksomhet også hos beslutningstakere. Toppsjefen i NAV, Arbeids- og velferdsdirektør **Hans Christian Holte** er en av dem, og han blir med oss på videolink denne kvelden.

Kaisa har skrevet en rå bok om fattigdom, classesamfunn og byråkrati, sårhet, skyldfølelse, skam, stolthet, sinne, ironi og varme.

Vi avrunder kvelden i Arendal med kort informasjon om «Skattkammeret» v/Karl Eyvind Lund fra Kirkens bymisjon samt «Fritidskassa» og kommunens sommerferietilbud v/Anne-Kari Stormoen og Julie S. Nærdal. **Enkel servering.**

Arrangementet er støttet av Nasjonalbiblioteket og Agder fylkeskommune.

Gratisbilletter kan holdes av på arendalbibliotek.no

Scenen - Gratis

Torsdag 27. april kl. 13.00

Teatersamtale: Arendal 300 år – glimt fra historien



Denne våren er **Arendal scene** tilbake med et nytt historisk spill. Byens historie er ikke uten dramatik. Kornopprør, bankkrakk og verdenskrig har vært med på å prege utviklingen. Gjennom disse 300 årene finner vi mange kvinner og menn som har satt spor etter seg.

11.-13- mai kan vi oppleve skuespillerne Heidrun Sangvik, Nina Zachariassen og Fredrik Wilhelm Schulze gestalte flere av disse kjente eller mindre kjente personene i Arendal kulturhus. I forkant av dette, torsdag 27. april ønskes du velkommen til teatersamtale med regissør **Wenche Jacobsen Liberg** og produsent **Harald Rosenvinge** på scenen på Arendal bibliotek. Samtaleleder er **Liv Ekeberg**.

Gratisbilletter til teatersamtalen kan bestilles på arendalbibliotek.no.

Scenen - Gratis



Torsdag 4. mai kl. 13.30

Teatersamtale: «NEI OG ATTER NEI!»



Samme dag som forestillingen *Nei og atter nei* av Nina Lykke settes opp i Arendal kulturhus inviterer vi til teatersamtale med de tre skuespillerne; **Ingunn Øyen, Anders Mordal og Mari Hauge Einbu**. Samtaleleder er **Kirsti Husby**.

Om forestillingen kan vi blant annet lese:

Nina Lykke sparer ikke på kruttet når hun tar tidsånden på kornet og får oss til å le av oss selv. Gled deg til en nådeløs satire over våre liv!

"Nei og atter nei" er en skarp, morsom og ubehagelig roman om kjernefamiliens kår i et samfunn hvor øyeblikkets lyst er den edleste ledestjerne og ingenting er så drøyt at det ikke kan forsvares med individets trang til frihet.

Med kritikerroste Maren E. Bjørseth i registolen og Ingunn Øyen, Anders Mordal og Mari Hauge Einbu på scenen, kan ikke dette bli annet enn en fest av en forestilling, som mange vil kjenne seg så altfor godt igjen i.

Du kan vinne billetter til forestillingen i Arendal kulturhus 4. mai. Billetter til forestillingen bestilles hos Arendal Kulturhus.

Gratisbilletter til teatersamtalen på biblioteket kan bestilles på arendalbibliotek.no.

Arrangementet er i samarbeid med Riksteatret, Arendal Kulturhus og Arendal bibliotek.

Scenen - Gratis

Lørdag 6. mai kl. 13.00 – 14.30

Den historieskapte marionetten
Foredragsholder: Apostolos Spanos,
professor i historie ved Institutt for
religion, filosofi og historie, UiA.



Foto: UiA

Vi liker å tenke at vi er frie, at vi kan tenke og gjøre hva vi vil, at vi bestemmer over egne liv. Men stemmer det? Eller er vi knapt noe mer enn marionetter som danser en koreografi designet for tiår, århundrer eller millennia siden? Danser vi den fordi vi liker den, eller fordi vi følger det som er forventet at skal være «riktig»? Og hvem har bestemt hva er «riktig»? Og når?

Vi er historieskapte, både som biologiske maskiner og som sosiokulturelle dyr. Til og med myten om vår «sjel» er historieskapt. Foredraget er en invitasjon til å tenke om oss alle, individuelt og kollektivt, som historieskapte marionetter. La oss prøve å forstå oss selv bedre ved å se på historiens speil. Apostolos Spanos forsker og underviser i temaer som historiebevissthet og historiebruk, og om hvordan historien former oss individuelt og kollektivt. Han forsker også på hvordan vi kan bruke historieteori og tidsteori i datasimuleringer til å bedre forstå den internasjonale flyktningkrisen. I det siste er han opptatt av hvordan vi kan bruke kunstig intelligens i undervisning og studentvurdering.

Arr.: Universitetet i Agder i samarbeid med Arendal bibliotek

Gratis, ingen påmelding.

Auditoriet



SOMMERLES.NO

Norges kuleste lesekampanje!

For barn fra 1. til 7. trinn
i perioden
1. juni til 31. august.

Gjør det ekstra gøy å lese i sommer!
Fra 1. juni kan du lage en profil på
sommerles.no.

Få digitale trofeer, hent premier på
biblioteket og hør på årets
sommerlesfortelling.

Følg med på **sommerles.no**

Bli med på kick-off - Late night at the library!

Fredag 2. juni kl. 19.00 - 24.00

Det blir høytlesing, Harry Potter-aktiviteter, snacks og pølser.
Det er begrenset antall plasser og du må være mellom
6 og 13 år. Alle under 9 år MÅ ha med seg en voksen.

Du melder deg på ved å bestille gratisbillett på
arendalbibliotek.no. Påmelding starter 2. mai.



VELKOMMEN TIL OSS



Foto: May Elin Aunie

ARENDAL BIBLIOTEK TORVET 6, ARENDAL

arendal@arendal.bib.no
arendalbibliotek.no
tlf. 37 01 39 10

FØLG OSS PÅ FACEBOOK, INSTAGRAM OG TIKTOK